



**PISZ**  
KREŚL  
**TWÓRZ**

The background features several abstract, overlapping geometric shapes in various shades of gray. These shapes include rectangles, trapezoids, and rounded corners, creating a layered, architectural effect. The shapes are positioned primarily on the right side of the frame, extending towards the center.

Za sprawą naszego założyciela Ryszarda Stachowicza,  
którego pożegnaliśmy w maju, **od 1968 roku**  
**podążamy drogą ewolucji, testowania i rozwoju.**

Rok 2020 jest przełomowy, ale mamy w swojej historii  
wiele przełomowych lat i wydarzeń.

Dlatego podjęliśmy **wielopłaszczyznowe działania**  
**i współpracy**, czego efekty powoli mogli Państwo  
zauważać w ostatnich miesiącach.

Na kolejnych 5 planszach prezentujemy, to czego nie było  
widać do tej pory, a co również jest ważne.

W związku z erą cyfrową i nieuniknioną, postępującą digitalizacją działań promocyjnych i marketingowych lekko odświeżyliśmy nasze logo.



Główny nacisk postawiliśmy na czytelność i minimalizm, co również ma przełożenie na szatę graficzną niektórych produktów i opakowań.

Tak prezentują się **znane produkty** w nowych odsłonach.



Tak prezentują się **znane produkty** w nowych odsłonach.



Opakowania produktowe oraz transportowe,  
czyli estetyka i funkcjonalność od pierwszego wejrzenia.



Większa czytelność i porządek, to dwie główne zalety.  
Zmieniamy także ilość produktów w opakowaniach z 10 do 12 sztuk  
- tym samym nadaliśmy nowe kody EAN.





## **Dziękujemy, że jesteś z nami!**

Jest jeszcze więcej działań, które podejmujemy,  
ale wszystko w swoim czasie ;)

